

ASSURDO MA NON TROPPO",

una commedia a contenuto storico, sull'occupazione dei tedeschi a Roma e il bombardamento di San Lorenzo, dove il ruolo delle donne è stato fondamentale, e dove emergono in modo dirompente i rumori, i suoni, le immagini, le brutture dell'epoca, raccontate con delicatezza e anche una nota di ironia.

Un argomento serio, ma trattato con leggerezza e una comicità intelligente e brillante.

Nel pieno della guerra una compagnia teatrale per sbarcare il lunario e continuare a lavorare è costretta a provare in un rifugio anti-aereo. I vari personaggi intrecciano episodi di vita privata, con le vicende storiche nella cornice di Roma e di fatti realmente accaduti.

Uno spettacolo ricco e coinvolgente.

Il tema storico è trattato in maniera comunque puntuale con riferimenti molto toccanti (i bombardamenti, gli arresti, le fucilazioni a Forte Bravetta... lo sbarco degli Americani, la liberazione di Cassino...) e vari eventi a cavallo del 43/44.